

RÉSUMÉ DE PRODUCTION Novembre 2018

Date	Titre		Cie de Production	Réalisation
2018	X-Men, Dark Phoenix (2nd U) Additional camera operator	Long-métrage	Fox Quebec Inc.	Jonathan Taylor, ASC D-P
2018	Love, of Course	Téléfilm	Far Point Films	Lee Friedlander
2018	Radio Silence		Incendo Productions	Philippe Gagnon
2018	The In Laws	Téléfilm	Incendo Productions	Jean-François Rivard
2018	Mean Queen	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2018	Love on Safari	Téléfilm	Incendo Productions/Leif Films/Mannequin Films	Leif Bristow
2017	Second Opinion	Téléfilm	Incendo Productions	Caroline Labrèche
2017	Sleeper	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2017	Separated at Birth	Téléfilm	Incendo Productions	Jean-François Rivard
2016	La Chute de Sparte	Long-métrage	Parallaxe Films	Tristan Dubois
2016	Girls' Night Out	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2016	Fanatic	Téléfilm	Incendo Productions	Jean-François Rivard
2016	Serialized	Téléfilm	Incendo Productions	Michel Poulette
2015	Run to Me	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2015	Brace for Impact	Téléfilm	Incendo Productions	Michel Poulette
2015	Crossfire	Téléfilm	Incendo Productions	Claude Desrosiers
2015	Amber Alert	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2015	Swept Under	Téléfilm	Incendo Productions	Michel Poulette
2014	First Response	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2014	Custody	Téléfilm	Incendo Productions	Tristan Dubois
2014	Kept Woman	Téléfilm	Incendo Productions	Michel Poulette
2014	Trigger Point	Téléfilm	Incendo Productions	Philippe Gagnon
2014	Forget and Forgive	Téléfilm	Incendo Productions	Tristan Dubois
2013	The Wanted 18	Documentaire	Intuitive Pictures	Paul Cowan

			Amer Shomali
--	--	--	--------------

Plus de trente téléfilms pour Incendo Productions entre 2005 et 2013

2012	30 Vies (épisodique)	Téléroman	Aetios Productions	Variés
2008	Lance et Compte: Le Grand Duel	Série TV (TVA)	Gaëa Films	Jean-Claude Lord
2007	Infected	Téléfilm	Muse Entertainment	Adam Weissman
2006	The Spiderwick Chronicles ("C" camera operator)	Long Métrage	Paramount	Mark Waters
2005	10.5:Apocalypse (DP 2è équipe et VFX, Cadreur camera "C")	Mini-Série TV (NBC)	Jaffe / Braunstein Films, Pearl Pictures, Muse Entertainment.	John Lafia (main unit) Paolo Barzman (2 nd unit)
2002 2003	Mental Block I & II	Série TV (YTV)	Zone III	Réalisateurs différents
2003	Decoys	Long Métrage	SciFi Productions	Matthew Hastings
2001 2002	Galidor, Defenders of the Outer Dimension	Série TV (Disney/Fox)	Tommy Lynch Pictures Inc., Cine-Groupe Inc.	Various directors
2001	Tales from The Never Ending Story	Série TV (Hallmark)	Muse Entertainment	Giles Walker Adam Weissman
2000	Karmina 2	Long Métrage	Go Films	Gabriel Pelletier
1998 1999	The Secret Adventures of Jules Verne (10 episodes)	Série TV (Sci-Fi Ch)	Filmline(Canada)/Talisman (UK)	Pierre De Lespinois Tom Clegg David Mcleod
1997	L'Ombre de L'Épervier	Série TV (SRC)	Les Productions du Verseau	Robert Favreau
1997	Ozias Leduc... Comme l'Espace et le Temps	Docu-drame	Les Films Franc-sud	Michel Brault
1993-98	La Petit Vie	Série télé	Avanti	Pierre Séguin

GAGNANT

Prix Gémeaux 1998

L'Ombre de L'Épervier, épisode 5

1997 Canadian International Documentary Festival (Hot Docs)

Best Cinematography Award

Ozias Leduc, Comme l'espace et le temps

Prix Gémeaux, 1991

Rira Bien, spécial fin d'année

FINALISTE

Prix Gémeaux 1997

Ozias Leduc, Comme l'espace et le temps

Le Mot de la Fin, épisode Le Serment

Le Mot de la Fin, épisode Dernier Appel